

2020年12月公演の出演者と劇団員を募集します！

出演者募集概要

公演詳細

studiosalt 劇場配信公演 Vol.1 「2メートル」

—これは、表現することを抑え込まれて見失っていた人々の、表現を取り戻す物語—

日程：2020年12月26日(土)

会場：横浜市旭公会堂 ホール

作・演出・作詞：椎名泉水

作曲・編曲・演奏：根本修幣

オーケストラ監修：松口直樹

総合プロデュース：浅生礼史

作品概要

—台風で自治会館の屋根が吹き飛び、地元中学校の体育館を間借りしてやる事になった自治会と、同じく練習場を失った地元の合奏団が黒幕で仕切られた舞台上を同時に使う事になり、互いの出す『音』に悩まされながらも親交を深めていく中で、新型コロナウイルスが蔓延中学校が休校になり、ソーシャルディスタンスを余儀なくされる。そこへ、以前からあった中学校の廃校問題が急遽浮上する。しかし、建築物としても価値のある、自治会も合奏団もほとんどのメンバーが卒業生であった事から、どうにかして廃校を免れないかと一致団結、策を練る。今年は中止になった、毎年恒例の市民イベントである合唱公演「第9」に廃校反対のメッセージをのせてアピールできないかと思いつく。感染症対策に知恵を出し合いながら、ゼロから舞台を創りあげバタバタながらもなんとか舞台の幕が上がる—

※本公演は劇場からの無観客配信公演となります。

稽古日程

9月下旬～10月中旬 = リモート稽古 (ZOOM アプリを使用)

10月中旬～10月下旬 = 少人数ずつでの稽古 (横浜市内の公共施設等利用)

10月31日～12月23日 = 固定稽古場での稽古 (横浜市内の施設利用)

劇場入り：12月24日(木)から

募集条件

- 年齢・性別・経験不問
※スキル等により応募要項が異なります。【該当する枠】の要項でお申込みください。
- ネット環境があり ZOOM アプリを使ったリモート稽古に参加可能な方
※アプリの入れ方や使用方法など個別に対応可
- 劇場からの出演を希望される方は固定稽古場での土日稽古いずれかへの参加および12月24日(木)から劇場入りください。※入り時間等応相談。
- チケットノルマなし。経験者にはスキル相応のギャランティーをお支払いします。
- SNS や DM 案内などでの宣伝等、集客にご協力いただける方。
- 公演前少なくとも1回、PCR検査の実施(領収書引換えで劇団より実費をお支払い)他、劇団の新型コロナウイルス感染予防対策にご協力いただける方。