

studio salt 劇場配信公演 Vol.1  
2020年12月26日(土)18時~配信

「2メートル」



CAST

浅生礼史 鷲見武 堂本修一 ◆ studio salt  
あこー正貴 (吉本興業) 菊地奈緒 (elePHANTMoon) こばやしあきこ (株式会社エーエージェントオフィスタクト)  
佐々木政晴 ひらと 高橋紀乃 千勢桐子 山ノ井史 (空間ベクトル) ◆ 50音順  
さきちゃん みらくる福ちゃん RINA 令和アカリ ◆ 50音順

オーケストラ演奏映像出演

第1ヴァイオリン  
第2ヴァイオリン  
ヴィオラ  
チェロ  
コントラバス  
フルート  
オーボエ  
クラリネット  
ファゴット  
ホルン  
トランペット  
トロンボーン  
パーカッション  
オーケストラ指揮  
オーケストラスタッフ

\* 松口直樹 七字小桜 長谷川亜緒伊 橋本美卯  
\* 山崎詰愛 高久典子 安齋航也 柴田一徳  
\* 野村風和 成宮慶有 他1名  
\* 廣居剛 柴田真紀子 池上雅人  
\* 和田百音  
\* 濱西一世  
\* 青柳真白 村松希歩  
\* 小田美紗希 今井笑美香  
\* 三島園加  
\* 長谷川陽一 西岡実優 渡部優里那 林百伽  
\* 園田百望 荒井美幸  
\* 長野雄行  
\* 佐野美央子 大里みどり  
\* 清水誠  
\* 松口美香

Note

コロナ禍は、様々な表現を創作する団体がそうであるように、私達にとってもその影響は甚大で、3月に予定していた公演や参加予定だった演劇フェスが中止となるなど「演劇を創る」という事と向き合った時間でした。「2メートル」は3月に上演予定だった作品のリベンジのつもりで企画した公演だったのですが「無観客であっても舞台上の役者同士の間隔を2メートル空ける」他、コロナ禍のルールによって、オーケストラ演奏シーンを全て映像出演に切り替えるなど次々と企画が変更となり、ストーリーも当初予定していたものから、「早瀬」に替らす人々が、IT誘致と戦うために「コロナ禍での様々な制約を乗り越えて、第9公演本番を迎える」というものに変えました。第9には「争いがなく世界が平和で一つになる」という願いが込められています。分野は違っても、あらゆる世代の人達が、1人ひとりの個性を集結して創りあげる「自由」と「喜び」の最後の瞬間を、ひとりでも多くのお客様と共有できますよう、「配信公演は演劇ではない」という想いがあるという事も承知の上でお届けする、私達が今できる精一杯の「表現」で創る初めてのチャレンジを是非ご覧ください♪

スタッフ

作・演出・劇中歌作詞 ↔ 椎名泉水  
オーケストラ編曲・劇中音楽総合プロデュース ↔ 根本修幣  
オーケストラ監修 ↔ 松口直樹  
映像撮影 / 製作・LIVE 配信総合製作・音響 ↔ アイ・ペアーズ株式会社  
照明 ↔ 千田実 (CHIDA OFFICE)  
記録スチール撮影 ↔ 矢作伸幸  
歌唱指導 ↔ 瀬筒拓磨  
舞台監督 ↔ 川口真人 (レイオンヴェール)  
総合プロデュース ↔ 浅生礼史  
企画・製作・制作 ↔ studio salt  
協力 ↔ 藤沢ジュニアオーケストラ 急な坂スタジオ

配信公演日程・視聴方法

配信日時 ↔ 2020年12月26日(土)18時~配信  
視聴会場 ↔ studio salt のYouTubeチャンネルにて劇場よりライブ配信  
視聴料金 ↔ 無料  
視聴方法 ↔ 配信公演日までに studio salt 公式サイト公演ページにて配信  
視聴先のURLを表示いたしますので、そちらをクリック(タップ)してご視聴ください。

\*本配信公演は、より多くの方々にご視聴いただきたく、クリックのみでご視聴いただけるよう、一番簡単な方法を選択しております。別途、出演者の応援となりますDVDのリターンを含む、クラウドファンディングのページを立ち上げますので、是非応援ください♪

studio salt <スタジオソルト> 公式サイト ↔ <https://www.studiosalt.net>  
メール ↔ [geki@studiosalt.net](mailto:geki@studiosalt.net)

公演詳細ページ

