

ノドの楽園

作・演出＝椎名泉水

CAST

浅生礼史 東享司 山ノ井史 野比隆彦 ※以上studio salt

大塚夏海(演劇プロデュース『螺旋階段』) 金澤杏実 河野賢治(劇団三日月座)

鈴木千賀子(劇団企てプロジェクト) 鷺見武 千勢桐子(アミティープロモーション) 内藤通子(プラチナネクスト)

樋口広太(劇団新鮮組) 松下沙也加(ユキプロダクション) 吉田里奈 ※五十音順

藤田るみ(劇団川崎演劇塾) 松岡洋子(燐光群)



SCHEDULE

2017年4月6日[木]～4月9日[日] 全6ステージ

KAAT 神奈川芸術劇場 (大スタジオ)

4月	6 木	7 金	8 土	9 日
13:00			●	
14:00		★		●
18:00			●	
19:30	★	●		

★＝早割

※受付開始は開演時間の60分前、開場は開演時間の30分前です。
※開演直前のご来場及び開演時間を過ぎますと、ご予約をキャンセルさせていただきます。お時間には余裕を持ってご来場ください。
※開演後のご入場の場合、演出効果の都合上ご入場を一時お待ちいただき、お席を指定させていただきます場合がございます。
※22歳以下及び高校生以下割引のお客様は当日受付にて身分証明、学生証をご提示下さい。
※未就学のお子様の入場はご遠慮下さい。

CONTACT



studio salt スタジオソルト
TEL. 070-6977-1148
HP. <http://www.studiosalt.net/>
E-mail. geki@studiosalt.net

スタジオソルト 検索

チケットかながわ

TEL. 0570-015-415 (10:00～18:00)

WEB. <http://www.kaat.jp/>

窓口 KAAT神奈川芸術劇場2F (10:00～18:00)

※おかけの際は番号をお確かめのうえ、お間違えのないようお願いいたします。



STAFF

舞台美術：小林奈月 照明：千田実 (CHIDA OFFICE)

音響：岩野直人 (STAGE OFFICE) 舞台監督：橋本慶之

銅版画：オバタクミ 宣伝美術：windage. WEB：矢作伸幸

記録スチール撮影：木下智巳 当日運営：北村耕治(猫の会)

企画・製作：studio salt 主催：神奈川県演劇連盟

提携：KAAT神奈川芸術劇場 (指定管理者：公益財団法人神奈川芸術文化財団)

協力：神奈川県立青少年センター 急な坂スタジオ 燐光群 (有) グッドフェローズ

TICKET

チケット発売日：2017年2月1日[水] 10時より受付

チケット (日時指定・全席自由席)

[一般] 前売・当日共 _____ 3,500円

[早割] 4月6日[木]/4月7日[金] (14時の回) 前売・当日共 _____ 3,000円

[22歳以下] 前売・当日共 _____ 2,000円 (要証明証提示)

[高校生以下] 前売・当日共 _____ 1,500円 (要学生証提示)

ACCESS

KAAT 神奈川芸術劇場

〒231-0023 横浜市中区山下町281

TEL.045-633-6500(代表) FAX.045-681-1691

<http://www.kaat.jp/>

●みなとみらい線：渋谷駅から東横線直通で35分！横浜駅から6分！

日本大通り駅から徒歩約5分。元町中華街駅から徒歩約8分。

●JR根岸線：関内駅または石川町駅から徒歩約14分。

●市営地下鉄：関内駅から徒歩14分。

●市営バス：芸術劇場・NHK前すぐ。

横浜駅東口バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約25分)

桜木町バスターミナル 2番のりば乗車(所要時間約10分)

※上記のりばから発車するバスはすべて「芸術劇場・NHK前」を通ります。

ただし、148系統急行線を除く。

●神奈川芸術劇場有料駐車場(65台)もご利用下さい。

指定管理者：(公財)神奈川芸術文化財団

